



VÅREN ER HER!

Klokken er stilt, snøen er for det mest forsvunnet, og gradestokken kryper endelig oppover. Vi på Dissimilis gjør oss klare for alt som skal skje fremover. Les mer under for å holde deg oppdatert på våre arrangementer og hva vi har gjort siden sist.



Støtte til prosjekter gjennom Dissimilis Norge

Hvert år er vi glade for å kunngjøre at Dissimilis Norge fortsetter sin tradisjon med å støtte og oppmuntre til kreativitet og deltakelse blant våre medlemsgrupper. Gjennom våre støtteordninger: Dissimilis kulturstipend og Frifond organisasjonsmidler, har vi vært vitne til en mengde inspirerende prosjekter og aktiviteter som har brakt glede og engasjement til lokalsamfunnene rundt om i landet.

Vi er stolte av å være en godkjent søkerorganisasjon gjennom Stiftelsen Dam, som gir våre medlemsgrupper muligheten til å søke om støtte til en rekke prosjekter gjennom året. Fra konserter og festivaler til turer og andre kulturaktiviteter, har vi sett den positive innvirkningen disse midlene har hatt på våre medlemmers liv. I tillegg ønsker vi å kunngjøre en spennende mulighet som kommer i løpet av våren - en ekstrautlysning rettet mot rekruttering og inkludering av barn og unge i kulturaktiviteter. Vi ser frem til å støtte nye og innovative prosjekter som vil bidra til å skape et mer inkluderende samfunn.



Kurs og workshop i Sandnes

Våre nye Dissimilisvenner og medlemmer fra Sandnes har tatt initiativ til å starte opp flere tilrettelagte tilbud i kommunen. Gjennom medlemskap i Dissimilis Norge ble det i februar avholdt en kurs/helg i Sandnes med fire instruktører fra Dissimilis nasjonale kompetansesenter. Kursene inneholdt ulike arbeidsmetoder innen dans, samspill og kor og både elever og instruktører fikk utfoldet seg både teoretisk og kreativt.

Vi møtte en engasjert gjeng med både deltakere og instruktører og gleder oss til å se hvordan prosjektet utvikler seg. Vi i Dissimilis arbeider stadig for å skape et rikere kulturelt samfunn for alle og derfor er det ekstra stas å kunne bidra med erfaringer og kompetanse i nye deler av landet.

En takk fra Sandnes:

«Takk for en utrolig positiv og inspirerende helg. Vi har fått gode tilbakemeldinger fra både ansatte og deltakere. Veldig kjekt med faglig påfyll, og muligheten til å gi masse anerkjennelse til de ansatte som jobber direkte i kontakt med deltakere, i de ulike kreative tilbudene våre.»

Ta kontakt med oss på post@dissimilis.no for forespørsler om workshop/kurs eller hjelp til oppstart av tilbud på ditt

Vi håper at Dissimilis Norge også i fremtiden kan fortsette å være en viktig støttespiller for våre medlemmer, og hjelpe dem med å realisere sine prosjekter, drømmer og ambisjoner. Vårt mål er å gi dere de beste forutsetningene for å sette i gang prosjekter og realisere drømmer, og vi oppfordrer dere til å ta kontakt hvis det er spørsmål om våre støtteordninger.

hjemsted.



Dissimilis åpner nok en gang festivalsesongen med en tradisjonsrik, hjertevarm og inkluderende byfestival. Som tidligere år vil festivalen være en del av programmet og musikkfelleskapet under musikkfest Oslo.

På festivalen kommer Dissimilisband, artister og grupper fra hele landet. Vi satser på å ha med oss rundt 300 mennesker med utviklingshemming og funksjonsnedsettelser på scenen gjennom helgen, som skal underholde og skape den unike stemningen som gjør Dissimilisfestivalen så spesiell.

For tredje året på rad blir Dean Erik Andersen og Stian Barsnes-Simonsen konferansierer hver sin dag. Vi setter stor pris på deres bidrag og at de nok en gang blir med på å gjøre dette til en minnerik helg for både publikum og deltakere.

Vi får besøk av bandet Fangst sammen med Håkon Iversen som tar oss med inn i Disneys magiske univers. Hva har vi til felles fra barndommen? Blant annet en kjent og kjær stemme, som geleidet oss gjennom Mummidalen, forførte i svevende arabiske netter og andre krumspring fra Disneys verden, samt lærte dem å beherske tall 1 til 12 (hvilke andre trenger man, når sant skal skrives?) i "Tellesangen." Mannen med den gylne strupe er Håkon Iversen, en legende på altfor mange plan, med et musikalsk virke som vil få enhver CV til å gå i den eksistensielle tenkeboksen.

I tillegg til mange musikalske høydepunkter blir det flere hyggelige overraskelser. Det bli aktivitetsboder for de minste, salg av festivalburger, lykkehjul og mye mer.

På Dissimilisfestivalen er det ALLTID god stemning, og vi håper å se deg!

Gå til Faebook-arrangementet

[SE FILMEN FRA FESTIVALSTEMINGEN I FJOR HER:](#)



Ta kontakt med post@dissimilis.no om spørsmål rundt påmelding for artister og grupper.

ANNONSE



Velkommen Martine Rieck, kommunikasjonsrådgiver i Dissimilis!



Vi er begeistret for å kunngjøre vårt nyeste medlem til teamet, Martine Rieck, som startet som kommunikasjonsrådgiver hos Dissimilis 1. mars. Martine bringer med seg en unik blanding av kreativitet, ferdigheter og en varm personlighet til vår organisasjon, og vi er overbevist om at hennes tilstedeværelse vil være en kraftig ressurs i vårt arbeid med å gjøre kulturtilbud mer tilgjengelig for vårt publikum og ikke minst våre medlemmer.

Bli kjent med Martine gjennom et knippe spørsmål hvor vi utforsker hennes tanker, ideer og personlige interesser. Velkommen ombord på reisen for å forme et mer inkluderende kulturelt samfunn!

1. Hvordan føler du at din erfaring og lidenskap for kommunikasjon og kultur vil bidra til å styrke Dissimilis' mål om å gjøre kulturtilbud mer tilgjengelig?

Min interesse for kommunikasjon og kultur springer ut av en fascinasjon for hvordan kultur påvirker mennesker og deres indre liv. Jeg tror på kraften i kunst og kultur til å reflektere og formidle komplekse aspekter ved det menneskelige sinn. Kommunikasjon er for meg ikke bare et verktøy, men en døråpner til å utforske det psykologiske landskapet og de dype lagene av menneskelig erfaring. Jeg håper å kunne bringe denne lidenskapen inn i min rolle som kommunikasjonsrådgiver hos Dissimilis, ved å formidle kulturelle budskap på en måte som resonnerer med publikum og vår målgruppe.

2. Hva inspirerte deg til å ta på deg rollen som kommunikasjonsrådgiver hos Dissimilis, og hva ser du mest frem til å jobbe med i denne stillingen?

Jeg ble inspirert til å ta på meg rollen som kommunikasjonsrådgiver hos Dissimilis på grunn av organisasjonens sterke engasjement for inkludering

og mangfold i kunst og kultur. Jeg ser virkelig frem til å være en del av et team som jobber for å gjøre en reell forskjell, og å bruke mine kommunikasjonsevner til å formidle Dissimilis' visjon og aktiviteter på en engasjerende måte.

3. Hvilke hobbyer eller interesser liker du å dyrke på fritiden, og ser du noen muligheter for å integrere disse interessene i ditt arbeid hos Dissimilis?

På fritiden liker jeg å holde meg oppdatert på det kulturelle mangfoldet, enten det er gjennom å utforske nye bøker, filmer eller utstillinger. Jeg finner glede i å lage og nyte god mat, og det å tilbringe tid på sjøen og seile er en annen lidenskap jeg verdsetter høyt. Selv om min personlige interesse kanskje ikke direkte integreres i arbeidet hos Dissimilis, ser jeg frem til å kunne oppleve og lære av ulike kulturelle uttrykk, enten det er gjennom dans, musikk eller andre former for kunstnerisk utfoldelse.



Dissimilis Norge - Emma Hjorths Vei 50, 1336 sandvika, Norge

[Meld deg av](#)

Levert av Make